



ZIPAQUIRA)



16

ACTA No.04 DEL 2025-05-29

CLASE DE REUNIÓN: SESIÓN ORDINARIA DE COMITÉ CURRICULAR
CIUDAD Y FECHA: Zipaquirá, 2025 – 05 - 29
HORA: 04:00 p.m.
LUGAR: Vía TEAMS.

- **ASISTENTES:**
- **Maestro JUAN MANUEL URREGO LAURÍN.**
Secretario Coordinador del Programa
Comité curricular Programa de Música.
- **Maestro MANUEL ANTONIO HERNANDEZ MARTINEZ**
Representante Eje Transversal
- **Maestra ANA BETINA MORGANTE COMBARIZA**
Representante Eje Saber Musical.
- **Maestro DIEGO ANDRES HERRERA GUERRA**
Representante Eje Tecnología
- **Maestro MATEO SEPULVEDA RIOS**
Representante Eje Práctica Instrumental y Musical
- **Maestro MANUEL FERNANDO MERCHAN BERNAL**
Representante Graduados.
- **Estudiantes MARIANA ROMERO GALLO**
Representantes de los estudiantes Principal

INVITADOS

- **Maestro REMBERTO RODRIGUEZ – Big Band**
- **Maestro OLIVER CROSWAITHE - Llanera**
- **Maestro JAIR HERRERA BOHORQUEZ - Boleros**
- **Maestro KAROL YADIRA GONZALEZ – Música colombiana**
- **Maestro FERNANDO VILLAVECES – Músicas campesinas**
- **Maestro DIEGO BARRERO - Tropicald**

AUSENTES:

- **Dr. MARIA NANCY GARZÓN SOCHE.**
Presidente Decano de la Facultad Comité Curricular Programa de Música



ZIPAQUIRA)



DESARROLLO DE LA SESIÓN

1. LLAMADO A LISTA Y VERIFICACIÓN DEL QUORUM.

- Maestro JUAN MANUEL URREGO LAURÍN.
Secretario Coordinador del Programa
Comité curricular Programa de Música.
- Maestro MANUEL ANTONIO HERNANDEZ MARTINEZ
Representante Eje Transversal
- Maestro DIEGO ANDRES HERRERA GUERRA
Representante Eje Tecnología
- Maestra ANA BETINA MORGANTE COMBARIZA
Representante Eje Saber Musical.
- Maestro MATEO SEPULVEDA RIOS
Representante Eje Práctica Instrumental y Musical
- Maestro MANUEL FERNANDO MERCHAN BERNAL
Representante Graduados.
- Estudiante MARIANA ROMERO GALLO
Representantes de los estudiantes Principal

2. LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA

AREAS DE CONOCIMIENTO

- PROCESO SABER PRO – CATEDRA GENERACIÓN SIGLO 21
- COHERENCIA CURRICULAR
- PROCESO AUTOEVALUACIÓN
- PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN
- INTERNACIONALIZACIÓN

SALIDAS ACADEMICAS

- BIG BAND
- ORQUESTA TROPICAL
- SINFÓNICA
- BOLEROS
- GRUPO MUSICA COLOMBIANA
- GRUPO MÚSICA CAMPESINA
- GRUPO MUSICA LLANERA

3. PROPOSICIONES Y VARIOS

- SOLICITUD ESTUDIANTES NÚCLEO TEMÁTICO MUSICA COLOMBIANA II



UDEc
UNIVERSIDAD DE
CUNDINAMARCA



ZIPAQUIRA)

Página 3 de 6

- **PRE-INFORME PRODUCTO DE LA AUDITORÍA INTERNA DE CONTROL INTERNO.**
- **PROPUESTA Mtra. BETINA MORGANTE**

DESARROLLO DE LA SESIÓN:

1. **Llamado a lista y verificación del quorum.** Después de realizado el llamado a lista se verificó que se encuentran presentes los miembros del comité curricular relacionado al inicio de esta acta y los ausentes cuentan con excusa.
2. **Lectura y aprobación del orden del día:** Se realiza la lectura del orden del día, con su respectiva aprobación
3. **Introducción a la sesión:** El Coordinador del programa da la bienvenida a los asistentes dando una breve explicación del propósito de la sesión.
4. **Proceso Saber-Pro Cátedra Siglo XXI:** Maestra Ana Betina inicia manifestando inconformidades con el proceso del examen (obligatoriedad, estructura deficiente, etc...) por parte de estudiantes. 12 de mayo hubo comunicación importante anunciando que no era obligación a programas no resignificados el presentar esta prueba gracias a derecho de petición. Toda esta información la brinda en informe compartido a coordinación y socializado al comité curricular. Mtro. Juan Manuel sugiere solicitar información a la secretaría técnica Consejo académico para dar claridad a quienes afecta (o no) este tipo de información.

Maestra Betina propone reunión con estudiante Mariana Romero, con el fin de realizar oficio para solicitar claridad en tema de Saber-Pro.

Maestra Ana Betina envía informe de seguimiento el cual se comparte en el siguiente

Link: [ADOr006_V10 HORAS INDIRECTAS BETINA MORGANTEf96d590c99bbfd063e7701c687f2f97610171191d0d1afd49690a6747a1233.pdf](#)

5. **Coherencia curricular:** Maestro Ángel Caro informó que finalmente la matriz se pudo llenar al 94%, y se está a la espera de entrega de informe final por parte de docentes del área de teorías con la plantilla compartida.
6. **Proceso Autoevaluación:** Mtro. Juan Manuel informa que nos encontramos en la emisión de juicios de calidad, hay rol activo para coordinación, donde se deben realizar 48 informes. El martes se realizará reunión con asesores y parte administrativa para correcta realización de informes con miras a asignación de pares para reacreditación. Paralelamente se está trabajando en resignificación del programa, se socializa informe-respuesta-ajustes a la oficina de desarrollo académico en el marco de la justificación del documento maestro. Se debe modificar documento con relación a perfiles: "Profesional" por "Profesional o de egreso", ajuste de forma del documento, para someter a aprobación en comité.



UDEC
UNIVERSIDAD DE
CUNDINAMARCA



ZIPAQUIRA)

Página 4 de 6

7. **Investigación:** El maestro León habló sobre resultados de medición de Min-ciencias.

Grupo UDECARTE quedo en categoría B.

2 proyectos activos de convocatoria V, sin financiación hasta el momento.

6 proyectos activos de convocatoria VI, con financiación, en proceso de cierre

3 proyectos activos de convocatoria VII, no han recibido financiación, cierra en diciembre.

8 proyectos activos de convocatoria VIII, no han recibido financiación, cierra en diciembre.

Solo algunos proyectos de la VII y VIII han recibido Token.

LINK: [Presentación investigación encuentro dialógico IIPA 2025f0be4730c8a82d38378c953445e69a2e33835ab4d053ff2de94a48e2219c7e32.pptx](https://2025f0be4730c8a82d38378c953445e69a2e33835ab4d053ff2de94a48e2219c7e32.pptx)

Mtro. Juan Manuel solicita acompañamiento por parte de docentes líderes de proyectos de investigación con el fin de realizar formato controversia ya que llegó a la coordinación una solicitud de plan de mejora por parte de control interno resultado de auditoría, una NO conformidad con respecto a los proyectos de la V convocatoria.

- Se propone adelantar el punto 1 de proposiciones y varios. Se aprueba.

8. **Proposiciones y varios – punto 1:** La estudiante Mariana Romero socializó carta de No conformidad con asignatura Música colombiana II por parte de varios estudiantes que la cursarán el próximo semestre. Solicitud cambio de la docente Carol González.

Se debate la pertinencia de esta solicitud por parte de los miembros del comité curricular, incluso la claridad con la correcta metodología para abordar este tipo de peticiones.

- Se propone fomentar una discusión en la cual los estudiantes y la docente puedan ser parte, con el fin de no asumir juicios dejando en tela de juicio tanto el criterio de los estudiantes como el proceder de la docente.
- Mariana reitera la importancia de tener un maestro con bases en investigación y dominio en interpretación de las músicas colombianas.
- Maestro Juan Manuel, anuncia que no pondrá a la maestra Carol en las músicas colombianas, no sin antes mencionar la importancia de realizar estos procedimientos de manera transparente.
- Queda como compromiso aclarar un conducto regular para este tipo de temáticas.

Se comparte link con carta: [Petición estudiantes.pdf](#)

9. **Internacionalización:** Maestro David Tovar informó sobre conversaciones para intercambios futuros y aulas espejo, docentes embajadores:

- Con respecto a intercambio entrante, se especifica la dificultad dado que el único programa en Zipaquirá es música, y los procesos son más viables cuando hay más de tres programas en una sede.
- Las aulas espejo han estado inactivas, sin embargo desde el otro semestre se puede realizar la solicitud por medio de la coordinación.
- Con respecto a docentes embajadores se informa que el docente Manuel Hernández estaría en Ecuador (Lioja). Sin embargo, no se tuvo en cuenta la solicitud por el docente realizada.
- Se está en espera de resultados de la próxima convocatoria para estudiantes en intercambio.
- Maestro Manuel Merchán explica como funcionaría el tema de talleres en el marco del programa de Aulas espejo.



10. SOCIALIZACION SALIDAS ACADÉMICAS:

Big Band: Maestro Remberto Rodríguez, informa sobre salida académica al colegio Santiago Pérez, manifestando que se logró el objetivo de la salida..

Orquesta Sinfónica: Maestro Mateo Sepúlveda Ríos, informa sobre salida académica a la ciudad de Cajicá, la salida fue exitosa.

Se hizo énfasis en el desacuerdo por parte del docente por tener que firmar un comodato para el retiro de instrumentos, quedando como responsable único de equipos e instrumentos.

Conjunto Música Ilanera: Se realizaron dos salidas: Feria del libro, Universidad de Cundinamarca, las salidas fueron exitosas a pesar de confusión con transporte o poco tiempo para la interpretación. Se manifiesta la poca presencia del público.

Orquesta tropical: Se realizaron 2 salidas académicas: Chía y Feria del libro. Ambas salidas fueron exitosas. Se resalta el apoyo de investigación con viáticos para los estudiantes.

Conjunto Música colombiana: 1 salida académica en biblioteca de Zipaquirá. Ensamble con dos estudiantes, y apoyo de docentes. Salida fue exitosa desde la exploración de ritmos y estéticas. Se resalta facilidad para llegar al lugar del concierto y logística.

Conjunto Músicas campesinas: 1 salida académica a biblioteca de Zipaquirá. Se presentaron 4 obras. Se resalta el acertado el cambio de lugar y logística efectiva.

Conjunto Boleros: 1 salida académica al teatro Bicentenario. Teatro lleno por día de las madres. Salida exitosa.

Agradecimiento del coordinador Juan Manuel a los directores de conjuntos por toda la logística y buen proceso en las salidas académicas.

11. Propositiones y varios:

- Propuesta de la maestra Betina Morgante al comité de trabajo de grado: Generar una rúbrica de evaluación más objetiva.
- La maestra propone tres ejemplos para tener como referencia en el caso de que el comité avale esta iniciativa.
- Alertas tempranas:

12. COMPROMISOS Y AVALES:

- Se remitirá propuesta de la maestra Betina al comité de trabajos de grado para elaborar documento.

ANEXOS

FECHA	CORREO ELECTRÓNICO	REMITENTE
	N/A	



ZIPAQUIRA)

ACTOS ADMINISTRATIVOS
RESOLUCIONES

FECHA	NOMBRE	DECISIÓN

Nota: Relación de comunicaciones recibidas y/o enviadas.

No siendo más el orden del día se da por terminada la sesión, a las 07:30 p. m.

Maestro JUAN MANUEL URREGO LAURÍN.
Secretario Coordinador del Programa
Comité curricular Programa de Música
Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y Ciencias Políticas

MATEO SEPÚLVEDA RÍOS
Secretario
Docente TCO
Comité Curricular Programa de Música
Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y Ciencias Políticas

Anexos: N/A

Elaboró: Mateo Sepúlveda Ríos

21.1-2.4.